

Luce Gentile

d. Giuseppe Liberto

Andante

The piano introduction consists of three measures. The right hand plays a series of chords and moving lines, while the left hand provides a steady accompaniment. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 3/4.

The vocal line enters in the second measure with a melodic phrase. The piano accompaniment continues with a rhythmic pattern. The lyrics are:

1	Con-	du-	ci- mi
2	Tu	gui-	da_i miei
3	Non	sempre	fu co-
4	Io	vol-	li cer-

The vocal line continues with a more complex melodic line. The piano accompaniment features a more active bass line. The lyrics are:

1	tu,	lu - ce gen - ti - le con - du - ci - mi nel
2	pas - si,	lu - ce gen - ti - le non chie - do di ve -
3	sù,	te non pre - ga - i per - chè tu mi gui -
4	tez - ze di-	men - ti - ca quei gior - ni pur - ch'è l'a - mo - re

1 bu- io che mi strin- ge la not- te
 2 de- re_as- sai lon- ta- no mi ba- sta un
 3 das- si_e con- du- ces- si da me_ la mia
 4 tuo non m'ab- ban- do- ni fin- ch_ la not- te

1 scu- ra la ca- sa_ lon- ta- na con-
 2 pas- so so- lo_il pri- mo pas- so con-
 3 stra- da io vol- li ve- de- re a-
 4 pas- si tu mi gui- de- ra- i si-

1 du- ci - mi tu, lu - ce gen - ti - le.
 2 du- ci- mi_a- van - ti, lu - ce gen - ti - le.
 3 des- so tu mi gui - da, lu - ce gen - ti - le.
 4 cu- ra- men- te_a te, lu - ce gen - ti - le.